

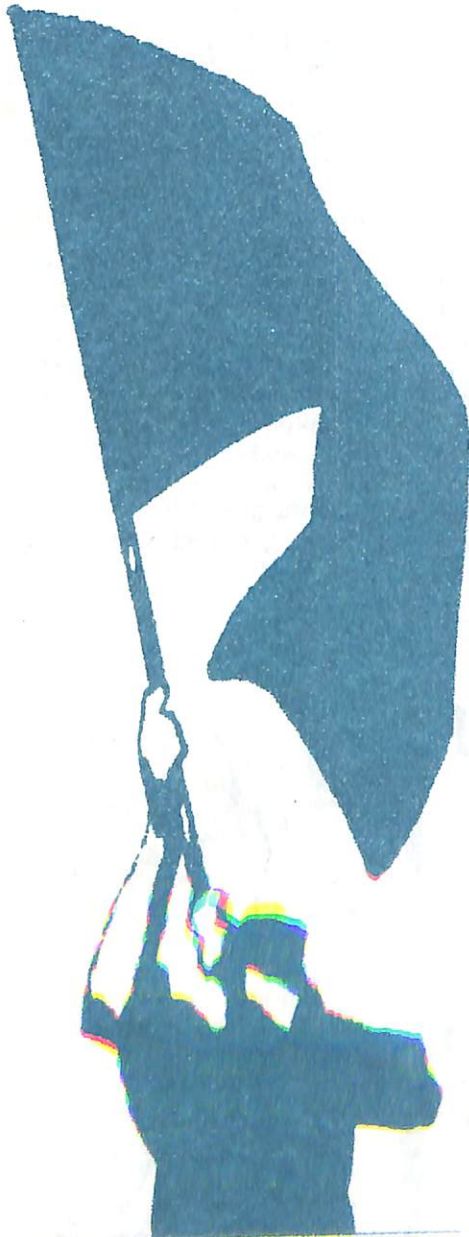
Am@r Libre.

1.

Numero 1. Año 1.

Mediados de septiembre 1999.

- 150 BS -



Amor libre, de quien much@s hablan y pocos viven, esa gran redundancia, ¿libre? de por sí el amor tiene entre sus cualidades la libertad, pero libre de que, de los prejuicios, de la represión, de la posesión, de la pertenencia, de tantas cosas, de patrones y normas...

Es, a mi punto de vista erróneo hablar de amor como sinónimo de sexo, sexo es sexo amig@s, así como pene no es pipi, ni totona vulva, caemos en la misma tontería y los mismos prejuicios. No solemos llamar a nuestros brazos, piernas, manos, cabeza de otra manera, simplemente son lo que son, entonces porque apodar a nuestros órganos genitales, como si fueran malos o vergonzosos. Al igual que al sexo.

Yo quiero hablar de amor libre, aun cuando en oportunidades se comparte el sexo con la persona amada; digo en oportunidades porque no con todas las personas que amamos tenemos sexo, ni el sexo implica amar; y esto para muchas personas conlleva la pertenencia cosa TERRIBLEMENTE errónea, o bien, si me amas no puedes tener sexo con otr@, de lo contrario no me amas, si acabamos de terminar nuestra relación amorosa y copulas con otra persona jamás me amaste, y si dices que aun me amas eres un@ mentiros@, ... Loco ¿no?. Todo es parte de la emagenación a los patrones de conducta que nos impone la sociedad, pero hablemos de amor libre.

Amor libre, claro esta que si es libre no es esclavo, no es reprimido, goza de autonomía libertaria, es inmenso, aún cuando muchas cosas nacen, crecen, se reproducen y mueren, el amor, a mi punto de vista, no, porque no es material es demasiado como para morir. Si se ama algo o alguien jamás se

dejará de amar, no quiere decir estar atado, amarrado, reprimido a amar a otra esa s persona; no es pertenecer; es libre, libre y lo siento libre, no sé si sepas a que me refiero al hablar de libertad, de la verdadera libertad. De la anarquía porque esta es amor, es libre. Y implica muchas cosas. Pues bien aquí tienes el primer número del Zine Am@r Libre. Esperamos que cada artículo pueda servirnos para debatirlos, para generar cambios y aprender un poco, desechar lo que no es libre, estoy abierta a cualquier crítica, de ellas aprendemos mucho.

Agradecimientos y saludos a: Sub suelo insurgente, Roberto V., mis grandes EDUCADORES en lo amplio de la palabra Henry I. y Miguel Gaimary, Los residuos, reciclaje, Miguelito, Maru, Daiana, Denisse, El libertario, Emilio T. de quien e aprendido mucho y espero seguir aprendiendo. Y a tod@s l@s coleguillas que de una u otra manera han ayudado en pro de la realización de este Zine.

ESCRIBE A: 759
María Illimany Inojosa. LA.
A.P 508, C.P 1201, M
Los Teques, Edo. Miranda. Venezuela.

Estaba yo, en una de esas trágicas, aún cuando productivas pláticas; digo trágicas por el hecho de no poder llegar a una persona que se halla metida dentro de un círculo vicioso de la "verdad absoluta", o bien la realidad que nos hace creer el sistema, y productiva porque de cada una de las discusiones que tenemos la oportunidad de vivir aprendemos mucho; sobre la anarquía con una docente. La profesora observo una A de anarquía dibujada en la portada de mi cuaderno y me pregunta que si pertenezco a alguna secta o algo por el estilo, yo le respondo que no pertenezco a ninguna secta y la A es de anarquía, me responde que si me gusta el desorden, "porque la anarquía es desorden; sin gobierno, osea caos". Yo con actitud más de curiosa que de molesta le pregunto que si es necesario un gobierno para mantener el orden, ella responde exaltada ¡Pues claro!! Yo luego de meditar un breve instante de cómo dialogar con ella sin que se ofenda, recordemos que EL PROFESOR SIEMPRE TIENE LA RAZÓN y una respuesta que le contradijera le podría parecer una grosería, y valiéndose de su posición jerárquica y el poder que esta le otorga; EL PODER JODE; me montaría el ojo y materia perdida; le digo, profesora acaso es justo y necesario el uso de la fuerza, además el hecho de imponer... es que acaso no es posible en una sociedad con una naturaleza ética y sentido moral de la responsabilidad, una sociedad tan desarrollada en este y otros sentidos como para que no sea necesario un gobierno que es sinónimo de represión. Yo no esperé respuesta más bien un análisis de su parte sin embargo ella optó por decirme que era 100% utópica y que esas son etapas "cosas de muchachos", además que era imposible una sociedad sin gobierno.



Yo pienso, que hoy en día la doctrina anarquista si sería un desorden, de hecho no podríamos atribuirle el nombre de anarquía sino de caos. La gente está cómodamente oprimida, no le interesa ni se preocupa por la emancipación, ni individual, ni colectiva, no le interesa cultivarse, quizá sea parte de la enajenación al sistema o el miedo... el miedo es el culpable de esta decadencia. En realidad espero ser una "muchacha" toda mi vida, quizá llegar a ser una muchacha de 80 años como mis grandes Compañeros Emilio Tesoro y Antonio Serrano y ser una gran pregonera anarquista, poder concientizar una parte de esta población, yo se que no podré ver con mis propios ojos esa hermosa "utopía" hecha realidad, pero como me dijo un gran amigo "un día un hombre mayor, un anciano, muy anciano estaba sembrando una mata de duraznos y su vecino le preguntó ¿para que siembras duraznos, si no podrás comer de ellos? ...¿ que crees que le respondió el anciano?.

III.



Tremendamente útil



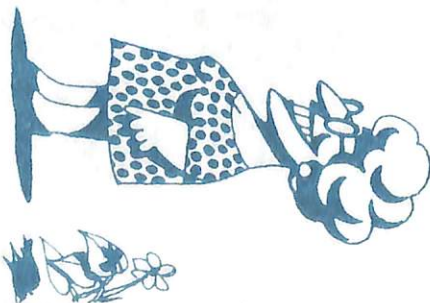
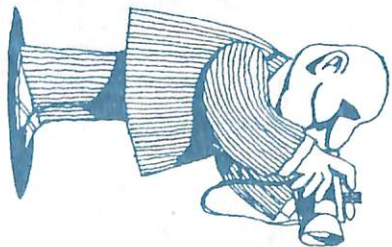
el **LIBERT@RIO**

Per anti anti y al

(E. Tesoro) Apartado postal 6303, Carmelitas, Caracas Venezuela. E-mail. <elliber@hot

toritario, litarista gestorario

@hotmail.com>



RENUJENCIA

YO NO **mandar** yo el **es malo,** poder **obedecer** y tu **peor**

Sub-Suelo Insurgente. la paz

Roberto. A.P. 76759, C.P. 1070 Caracas - Venezuela.

subsuclazine@hotmail.com

freyainsurgente@mixmail.com

SUB-SUELO INSURGENTE / FERIA PUNK ITINERANTE

L@s Gans@s

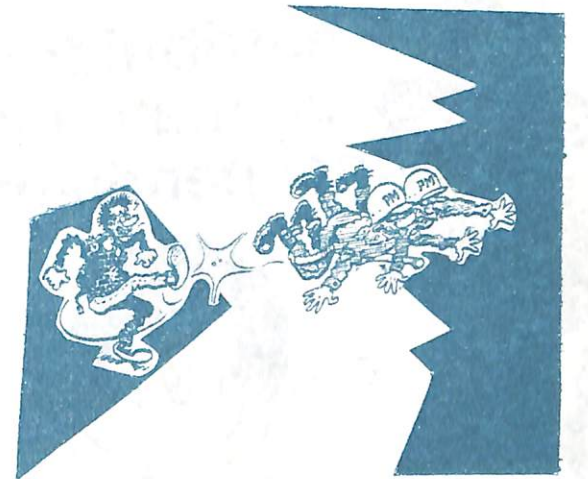
El próximo otoño, cuando veas l@s gans@s dirigiéndose hacia el sur para el invierno, fijate que vuelan formando una V. Tal vez te interese saber lo que la ciencia ha descubierto acerca del porque vuelan en esta forma. Se ha comprobado que cuando cada pájaro bate sus alas, produce un movimiento en el aire que ayuda al pájaro que va detrás de él. Volando en V la bandada completa aumenta por lo menos un 71 % más de su capacidad, que si cada pájaro volara sol@. Las personas que comparten una dirección común y tienen sentido de comunidad pueden llegar a donde deseen más fácil y rápidamente porque van apoyándose mutuamente.

Cada vez que un@ gans@ se sale de la formación siente inmediatamente la resistencia del aire, se da cuenta de la dificultad de hacerlo sol@ y rápidamente regresa a su formación para beneficiarse del compañero que va adelante. Si nosotr@s tuviéramos la inteligencia de un@ gans@ nos mantendríamos con aquell@s que se dirigen en nuestra misma dirección.

Cuando el (la) líder de l@s gans@s se cansa, se pasa a uno de los puestos de atrás y otr@ gans@ toma su lugar. Obtenemos mejores resultados si tomamos turnos haciendo los trabajos más difíciles. L@s gans@s que van detrás graznan (producen el sonido propio de ell@s) para alentar a l@s que van adelante a mantener la velocidad. Una palabra de aliento produce grandes beneficios.

Finalmente, cuando un@ gans@ se enferma o cae herido por un disparo, otr@s dos gans@s se salen de la formación y lo siguen para ayudarl@ y protegerl@. Se quedan acompañandol@ hasta que está nuevamente en condiciones de volar o hasta que muere, y solo entonces los dos acompañantes vuelven a su bandada o se unen a otro grupo. Si nosotr@s tuviéramos la inteligencia de un@ gans@ nos mantendríamos un@ al lado del@ otr@ apoyándonos y acompañándonos.

Anónimo.



Feria de la Cultura Libertaria



**Distribuidora
de material
independiente**



C/O: Johnny C. A.P.64670, 1064-A,
Caracas, Venezuela
E-mail: apatia_no@usa.net

Todo.
Mentiras saldrán de mis labios. Un asqueroso charco fluirá por mi boca. Perfidia. Te veré llorando como una idiota y reír. Satisfacción. El placer de verte ahogada y hundida en el líquido espeso me satisface... ah, ah, ah. Tu imagen - lo que queda de ella - pobre y enmohecida es mi obra final. El fruto de mi más oscura creación. No vale nada. Solo eres despojos y telaraña vieja. Nihilismo, no existes, no existes. Me importas un bledo. Tod@s murmurarán sobre ti, mientras yo, observaré complacido. Mi vaciedad, ese profundo hueco que percibes en mis ojos, se llenarán con mis engaños y falsas palabras. Mis podridos prejuicios enlodarán tu ser. Mi moralidad retorcida inundará de fétido excremento tu humanidad. Las moscas estarán felices ante el hecho. Ja, ja, ja. Sólo transpiro odio, intolerancia y egoísmo. Y tu víctima infeliz, eres el regalo más preciado. Te conviertes - súbitamente - en lo más anhelado. Y seré feliz cuando, finalmente, te vea cubierta de ese putrefacto que envuelve mi alma. Y sonreiré.

Anjaly Castillo.

Sonando la brisa de primavera, soñando las hojas muertas, sobre el césped, seco del otoño. Sus lágrimas hicieron un diluvio, sobre el mar, produciendo marzotos a la orilla. Frio invierno que un día quisiste congelar mi alma en el profundo recuerdo, de mi memoria, quien había permanecido dormida de cansancio sobre la arena gris, que era ceniza. Recuerdo bien la muerte de Amanda, murió mientras paría un insignificante pedazo de corazón, sin sentido de vivir, un corazón moribundo. Amanda era joven, su madre la decía siempre "Amanda" como diminutivo de su nombre, su compañero fue Amador, pero ella nunca obedeció al llamado de su madre y cuando parió, Amanda lloró, amó, chilló, patalgó y murió del infarto por nunca haber experimentado aquel sentimiento. Recuerdo a su madre gritando, murmurando como loca "Ama anda" pero Amandaavía muerto y la gente se compadecía de aquello a lo que llamaron locura. Pobre madre, quedó sola con su vestido azul cielo, enrollado entre las pizmas, llorando a Amanda. Su esposo Amador se suicidó. La madre se volvió brisa de primavera y soñando las hojas secas, muertas sobre el césped seco del viejo otoño, en el parque aquel que un día fue cementerio, susurro al oído de las niñ@s, de las palomas y de las viejas locas que las alimentaban, tal vez ebrias, borrachas de plaza, parejas presas de la lujuria, eriminals de corazones, polietas represores, moralistas cristianos, hipócritas, fariseos y a cuanta persona observara; susurraba como loca, gritaba desesperada "Ama anda" "Amanda" pero Amanda ya hacía muerta y no era más que arena gris, que era ceniza.



Illimang.

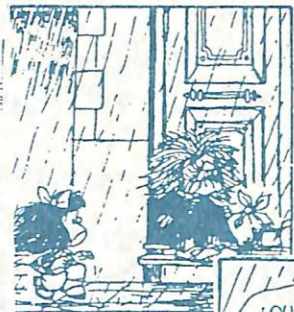
La búsqueda del horizonte

Eduardo Galeano nos cuenta la historia de un hombre y una mujer que, fascinad@s por el deslumbrante paisaje de colorido y luz que brotaba ante sus ojos, decidieron ponerse a caminar en busca del horizonte. Andaban y andaban y, a medida que avanzaban, el horizonte se alejaba de ell@s. Decidieron apresurar sus pasos, no detenerse ni un momento, desoir los gritos del cansancio, la sed y el hambre. Inútil, por mucho que aceleraron la marcha y multiplicaron sus esfuerzos, el horizonte seguía igualmente lejano, inalcanzable. Cansad@s y decepcionad@s, con los pies destrozados de tanto andar y ante el vértigo de la sensación de haberse fatigad@ inútilmente, se dijeron derrotad@s: "¿Para que sirve el horizonte si nunca lo vamos a alcanzar?" Entonces, escucharon una voz que les decía: Para que sigan caminando.

En educación, como en la vida, detenerse es retroceder. No hay camino hecho, se hace camino al andar. Algun@s piensan que el camino ya está hecho y se lanzan a recorrerlo rutinariamente: programas, clases, evaluaciones, notas... Se suceden los cursos y los años siempre iguales. La rutina crea la ilusión de que se camina, pero es un movimiento que si bien se presenta como fácil, nos va alejando de la meta porque nos va desalmando, nos va agusanando el corazón, nos hace perder el entusiasmo, lleva a convencernos de que no existe el horizonte. Otr@s hablan de la necesidad de buscar nuevos caminos, de que nos sirven los viejos, pero se quedan instalados en sus seguridades, hablando del camino, en lugar de ponerse a recorrerlo. Seguir buscando el horizonte es haberlo encontrado ya, porque la meta no está al final del camino, sino que consiste precisamente en seguir caminando y buscando siempre, en no claudicar, en administrar la esperanza y seguir fieles en la búsqueda de una educación siempre renovadora.

En el momento en que dejas de buscar el cambio, es que te han cambiado a ti. Cerrarse al cambio es darle la espalda a la vida. La escuela cambiará cuando cambies tu.

Antonio Pérez Esclarín.



Señores políticos, profesores, curas y militares: yo no estoy al servicio de nadie



Los Residuos: (F. Nãñez) Apartado postal 340, San Cristóbal, Edo. Táchira - Venezuela
E-mail: losresiduos@hotmail.com <renuenciasonica@latinmail.com>

