

MUNDO SUBTERRANEO

(CAMBIAMOS EL NOMBRE)

4^{to} REICH - ENTREVISTA

Nº 3

Bo 6

COMIQUITAS

SEO URBANO - MINITEKA

LA DROGA DESTRUYE EN SILENCIO (Mini Afiche)
Y ARTICULOS DE GENTE QUE
TENIA ALGO QUE DECIR



SLAMMING

Así que llegamos a un nuevo mes de nuestra revista. Nos retrasamos un poco, pero lo sacamos bien y mejor, para que nos sintieramos mejor de nuestro producto. En noticias no hay casi nada, solo un concierto en los Geraneos y nada más interesante. Sentimiento muerto supuestamente salió en "¿Qué tal...!" y parece ser mentiras esos rumores de que se separaron. Tienen supuestas conciertos y apariciones en la t.v. para el futuro así que... Estén pendientes, que es posible de que salgan en Sábado Sensacional después de Aguilar y Melissa. Si, así es, parece que los que supuestamente cantan canciones de protesta y de cosas malas del sistema, están en la mentalidad capitalista, ya que pedia 2.000 mínimo para tocar en Junkolandia. Una movida poderosa, ya sacaron un disco seguro. Será que la fama, por más pequeña que sea, se les fue a la cabeza? Bueno, a mi nunca me dejaron 'lelo'. Pero, yo soy Hardcore no new wave. Para el público interesado, S.M. se van a presentar en el teatro las Palmas el 22 de Julio, supuestamente con 4^{to} Reich. Luego el 23 ~~va~~ va a tomar lugar Junkolandia II, con 4^{to} Reich, Motin Urbano, Desorden Publico, otro grupo nuevo (solo 20 B. la entrada, me han dicho) Yo estare ahí tomando fotos para esta revista, seguramente tambien estare en las palmas. De todos modos disfruten la revista ya que esta vez me meti yo en la revista, nos pusimos pilas para sacar algo bueno. Como verán les di la idea de cambiar el formato, y aquí esta. Positivamente,

Chamox ~~HON~~
REGALO

MINITECA. ASEO HURBANO

JOSE TOMAS - 49-88-13
CAPLIS - 49-57-45

JAVIER - 492-31-48
EDGAR - 49-90-44

HORACIO
979-84-25

ART TECNO POP
SKA NEW WAVE
Hard CORE

POSTPUNK

ESTA pagina va a nivel de propaganda y tambien para desmentir el poco de paja y de rayas que nos han puesto, de que somos unas CAGADAS porque: -1) Nuestro sonido es una cagada, 2) No sabemos mezclar 3) Cobramos muy caro 4) Llegamos tarde a las fiestas 5) Llevamos un gentio para las fiestas 6) LA musica que ponemos no se puede bailar 7) NO trabajamos con discos sino con casetes 8) NO tenemos luces arregladas BUENO LO CIERTO DEL CASO ES QUE PARA CADA UNA DE ESTAS QUEJAS HAY UNA EXPLICACION:

1) NUESTRO SONIDO ES UNA CAGADA: Anteriormente, las unicas cornetas que teniamos eran unas columnas (amplificadores de voz), ya que no habiamos reunido suficiente dinero para comprar cornetas mejores; porque nosotros no somos ningunos hijitos de papa y mama que cuando quieren hacer cualquier cosa, le piden a sus papas 10000\$ cada uno y entre 4 carajitos, ya tienen para comprarse cualquier equipo; con todos los vativos, luces, camiones y demas mariqueritas que les de la gana. Actualmente, tenemos 4 cajones "ELIMINATOR" con sus twisteras y EL SONIDO LO HEMOS MEJORADO MUCHISIMO.

2) NO SABEMOS MEZCLAR: Esto es porque creo que la musica de ASEO no es para estar tirandole esos machetazos que no te dejan apreciar lo verdaderamente bueno de esta musica (que conste que jamas ponemos un remix de las canciones que tenemos), porque la musica de ASEO no es esa basura de Disco-Music ni Breakdance, que se puede mezclar sin que la gente se de cuenta de cuando termino una cancion y cuando comenzo la otra, porque todas son igualitas.

3) COBRAMOS MUY CARO POR LO QUE HACEMOS: Esta critica lo que de es risa, porque si nosotros en realidad cobramos, siquiera la mitad de lo que cobra una "GAYSOITECA" de esas que le gustan a todos los gallos, ya tendríamos mejores equipos y nos dieramos algunos gustos con el dinero que ganaramos; pero como la nota es gozar una bola en las fiestas, con gente de pinga y buena musica NO le paramos a estar PELANDO como estamos.

4) LLEGAMOS TARDE Y LLEVAMOS UN GENTIO PARA LAS FIESTAS: Si llegamos tarde es porque nos avisan tarde, porque la mayoría de las veces nos llaman el mismo dia de la fiesta y hasta en la misma noche. En cuanto a que llevamos un gentio, es porque cada vez que hay una fiesta con ASEO o con cualquier grupo, se riega la voz por todas partes y la gente que conoce de la nota cae para las fiestas, ya que en esta cagada no hay mas ninguna diversion que no sea gastar el dinero comiendo basura, o ver peliculas infames para matar el aburrimiento.

6) LA MUSICA QUE PONEMOS NO SE PUEDE BAILAR: LA musica de ASEO no es para que bailarines de discotecas ni de poliedros, demuestren sus dotes de GALLO-BREAKER o de TRAVOLTA. Nuestra musica solo la baila la gente que oye buena musica.

7) NO TRABAJAMOS CON DISCOS SINO CON CASETES: NO somos tan gafos, para exponer, discos que cuestan entre 150 y 180 \$ (y eso, si es que se consiguen porque la mayoría hay que encargarlos), a que venga alguien en un SLAM, se estrelle contra el mueble y nos raye los discos.

8) NO TENEMOS JUEGOS DE LUCES: LO unico que tenemos es una luz de grua y un semaforo y eso para poder ver los nombres de las canciones en los casetes; ademas que eso de tener luces estramboticas es para ambientes de fiebre del sabado por la noche... y la pinga. Recientemente hemos adquirido un paquetico de luces de bengala.

NOTA: NO todas las criticas que hemos recibido son tan pajúas como estas, tambien hay mucha gente que sabe como es la vaina y le gusta quejode ASEO

- CAPLIS -

PUNK ES INTELIGENCIA I. ~~A~~

LA ESCENA (PUNK, HARDCORE, ETC.) COMO LA QUIERAN LLAMAR, ESTÁ EN UNA ETAPA DE CRECIMIENTO, NO TAN SOLO EN CARACAS SINO EN TODA VENEZUELA. PERO PARA QUE TODO ESTO CONTINUE SE NECESITA LA UNIÓN DE TODOS LOS QUE DE UNA MANERA U OTRA NOS IDENTIFICAMOS CON ESTA.

CON UNA ESCENA TAN JOVEN ESTAR PELEANDO, DISCRIMINANDO E INSULTANDONOS UNOS A OTROS. TENEMOS QUE ABRIR LAS MENTES DE TODOS LOS QUE ESTÁN AQUÍ, QUE SE INTERSAN EN LO QUE ESTÁ PASANDO. SIN EMBARGO ES NECESARIO DEJAR PUNTOS BIEN CLAROS; EL TÉRMINO "PUNK" ES ACEPTADO POR UNOS, OTROS DICEN QUE NO SE ETIQUETAN, ETC. PERO ESTO NO ES LO IMPORTANTE, LO QUE IMPORTA ES QUE ESTAMOS HACIENDO ALGO INTELIGENTE O QUE AL MENOS A NOSOTROS NOS GUSTA.

TANTA TONTERÍA QUE SI SIFRI PUNKS, SNOBISTAS, ETC. Y PARECE QUE TODOS SE ENVIDIAN, ESTE TIPO DE CRÍTICAS SON PARA PERSONAS SIN NINGUN TIPO DE IDEAS CLARAS, QUE IMPORTA CÓMO VIVAS O QUIÉN ERES, LO QUE IMPORTA ES TU FORMA DE PENSAR.

OTRA COSA, MUCHAS PERSONAS DICEN "LOS PUNKS PENSAMOS ASÍ..." "LOS PUNKS NO CREEMOS EN ESTO..." !IGNORANTES!, POR SI NO LO SABEN EL PUNK ES UNA DE LAS FORMAS MÁS INDIVIDUALES DE SER; PIENSA POR TI MISMO, HAZ LO QUE TU QUIERAS PERO NO DAÑES A LOS DEMÁS, DEBEMOS SER POSITIVOS. EN 1976-1977, LAS COSAS ERAN DIFERENTES, SE HABLABA DE AUTODESTRUCCIÓN, DE NO FUTURO, DE ODIIO. AHORA LA COSA ES DIFERENTE AQUELLAS IDEAS PASARON Y VINIERON OTRAS NUEVAS (MÁS INTELIGENTES). NO ME CONTRADIGO, NO QUIERO DECIR QUE DEBEMOS SEGUIR LAS MISMAS IDEAS, PERO COMO TODOS SABEMOS EN TODO LUGAR ÉXISTE NECESIDAD DE GRUPO Y PARA QUE ESTO OCURRA, LOS INDIVIDUOS EN X GRUPO DEBEN TENER IDEAS PARECIDAS, PERO NUNCA IGUALES, PORQUE PARA ESO TENEMOS NUESTRA PERSONALIDAD.

GUILLERMO

Ud. Me
RECONOCE
?



Yo pienso que la anarquía y la inteligencia no se mezclan. Pero existen muchas clases de anarquía. No necesariamente de gobierno. Por ejemplo Johnny Rotten, en "Anarchy for the UK" se refería a anarquía en la música. Para que lo sepan

UXF

DROGAS ES IGNORANCIA

MUCHAS PERSONAS DICEN QUE LOS (PUNKS) SON VAGOS, DROGADICTOS, ETC. PUES ENTONCES VAMOS A DEMOSTRARLES LO CONTRARIO. EN TODO EL MUNDO LOS PUNKS PROTESTAN POR CUPOS EN LICEOS Y UNIVERSIDADES, POR MEJORES EMPLEOS, POR UNA MEJOR FORMA DE VIVIR, POR EL BIENESTAR DE LOS ANIMALES, POR EL DESARME, ETC. SON PERSONAS INTELIGENTES Y QUE ACTUALMENTE (AUNQUE LAMENTABLEMENTE NO TODOS) ODIAN LAS DROGAS, QUE TODOS SABEMOS QUE ES UN NEGOCIO DEL GOBIERNO Y SUS ALLEGADOS, ENTONCES COMO VAS A PROTESTAR CONTRA ALGUIEN AL QUE TU ENRIQUECES, Y QUE SON SUSTANCIAS QUE TE VUELVEN TONTO. LAS DROGAS SON PARA LOS PAVOS, HIPPIES, ROKEROS, POLÍTICOS, ETC; TODA ESA CUERDA DE SERES INHUMANOS Y BOBOS QUE SON LOS QUE NOS CRÍTICAN CON MÁS FUERZA. ALGUNOS DICEN: YO SOY PUNK Y NO ESTUDIO. ESOS EN REALIDAD NO SE PUEDEN CONSIDERAR "PUNKS" O COMO QUIERAN LLAMARLO, TAL VEZ SON VAGOS QUE SE ESCONDEN TRAS UNA VESTIMENTA PARA TAPAR SU FORMA DE SER. PORQUE YO Y SE QUE MUCHOS DE USTEDES NO QUEREMOS SER CONSIDERADOS ESTUPIDOS Y SI ESTUDIAMOS ES PORQUE QUEREMOS (NADIE NOS OBLIGA) Y PORQUE DE ESTA MANERA LOGRAMOS QUE NUESTRAS IDEAS TENGAN BASE Y QUE SE OIGAN (NADIE LE HACE CASO A ALGUIEN QUE NO SABE LO QUE DICE NI PORQUE LO DICE). VAMOS A DEMOSTRAR QUE SOMOS MÁS INTELIGENTES QUE ESOS TONTOS QUE LO ÚNICO QUE SABEN HACER ES LLEVAR UNA CORBATA Y UN PALTÓ. NECESITAMOS QUE LA GENTE SE MANTENGA INFORMADA DE LO QUE PASA, LUGARES DE REUNIÓN DONDE TOQUEN GRUPOS LOCALES O FORANEOS, QUE CADA VEZ HAYA MÁS GRUPOS, MÁS GENTE EN LA ESCENA, DESPERTAR A LOS JOVENES VENEZOLANOS DEL SUEÑO DONDE VIVEN. HACER PROTESTAS PÚBLICAS Y CON UNA BASE, INVITAR GRUPOS DE OTROS PAISES COMO BRASIL, ARGENTINA, MÉXICO, ETC A QUE TOQUEN AQUÍ. QUE SE ENTEREN LOS DEMÁS PAISES QUE EN VENEZUELA EL MOVIMIENTO ESTÁ CRECIENDO COMO EN CUALQUIER OTRO PAÍS. NO QUEREMOS QUE DIGAN QUE ESTO ES UNA MODA Y QUE SOMOS SNOBISTAS Y QUE PRONTO SE VA A ACABAR. TENEMOS QUE TOMAR UNA ACTITUD POSITIVA E INTELIGENTE. PARA EL PRÓXIMO NÚMERO ESPERO DARLES INFORMACIÓN, POR SI DESEAN ESCRIBIR A GRUPOS EN BRASI, MÉXICO, ARGENTINA, ESPAÑA, ITALIA U OTRO PAÍS DEL MUNDO.

GUILLERMO



en silencio

XXX FLEX YOUR HEAD

LEGAL O
ILEGAL,
SIGUEN
SIENDO
DROGAS



W.U.D.? WE FROM DROGAS

4^{to} Reich

En este número entrevistamos a 4^{to} REICH. La entrevista fue hecha por Nelson y los que atendieron fueron Juan Ignacio (JI) Kike (K) y Mauricio (M).

4^{to} REICH - Juan Ignacio - Voces
Angel - Primera Guitarra
Kike - Segunda Guitarra
Guillermo - Bajo
Mauricio - Batería

El grupo tiene una larga historia, cambios de personal y suma de nuevo miembro. Supuestamente fueron formados en Diciembre del 83. Varios de los miembros anteriores no se pusieron pilas como para continuar adelante. Luego Juan Ignacio se le ocurrió llamar a Mauricio (Borota), quien había terminado de tocar con Sabotaje y estaba tocando con Kike y M-16. Después de la primera práctica, continuaron juntos tocando en Fiestas y Ensayando. Luego en el 85 (Enero) entra Kike a tocar segunda guitarra. Siendo el mejor concierto el de los toldos del Rosal. Y hasta ahora entre los mejores toques han sido La Cueva de Monterrey y la Fiesta en los Geranios.

X- Ustedes se concideran Hardcore?

M- Nosotros no nos identificamos en ninguna etiqueta, ~~no~~ Nosotros sacamos una canción y si nos gusta a todos la tocamos.

JI- Nosotros no hemos llegado a agarrar la esencia del hardcore.

K- Las últimas canciones no han sido hardcore

M- solo queremos parar un poco aquí.

X- Que tipo de música escuchan?

M- Yo escucho de todo...

K- Hardcore, Punk Rock, que si Cure y U2...

JI- Lo que más me gusta oír es el hardcore...

X- Que piensan del New Wave?

K- Cada loco con su tema... (Risas)

M- Que toquen su música...

JI- cada quien con su nota...

X- Que piensan del HEAVY METAL?

M- Lo desisto... Lo respeto pero deberían morirse... (Risas)

K- Aturde, los heavy metal lo que hacen es poder a los puntos...

M- No tiene fuerza y lo que hace es aturdirte...

K- Tiene fuerza...

M- Buena, fuerza de aturdirte... Ahrrah! (con soprano) (Risas)

JI- El Rock es la vida...



Ud. ME
Reconoce
?

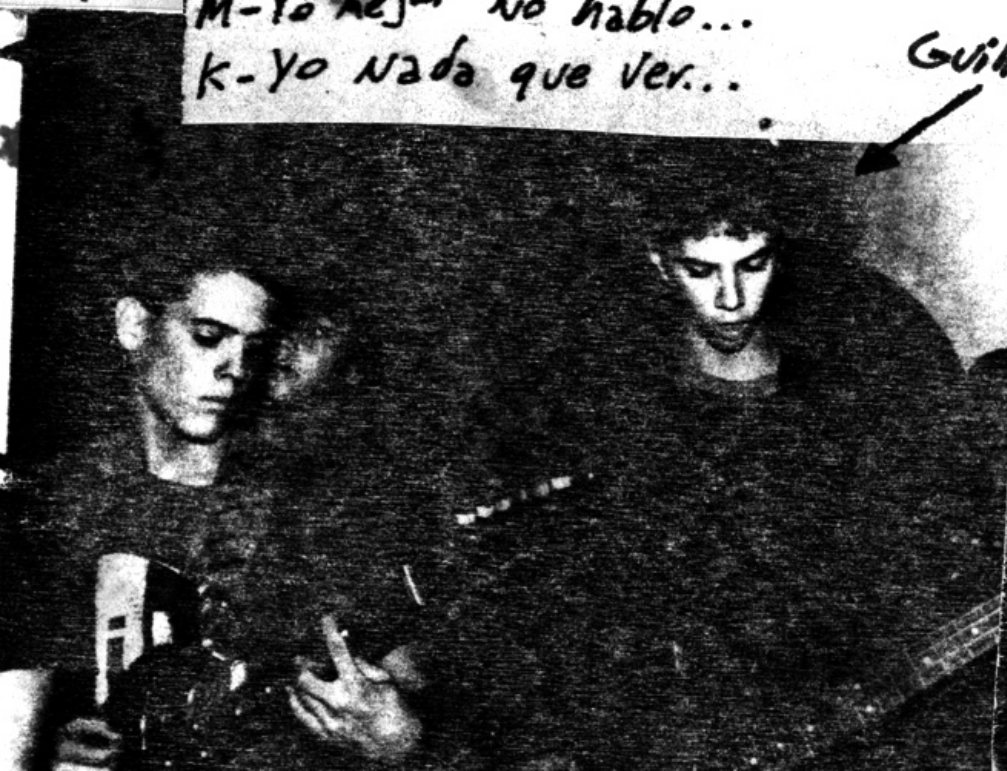


X- ¿Pueden de la Anarquía? (A)
 M- En este país... Nada...
 K- Si con gobierno es un caos...
 JI- Imaginate un trancito sin leyes... Todo el mundo se mataría...
 X- Lo que deberíamos es mejorar el sistema...
 M- Exacto...
 JI- Anarquía sería una lucha por la sobrevivencia...
 X- Ustedes piensan más positivo y menos en destrucción?
 K- Destrucción un cono...
 M- Exacto.
 JI- solo queremos vaciar...
 M- Descargar y que la gente descargue con nosotros
 X- Que piensan de la religión?
 JI- Es mala como doctrina...
 M- A mi la religión...
 K- Todos se contradicen, unos dicen que esto es bueno y otros que es malo...
 M- Yo creo en Dios, pero desde que empecé el hombre a meterse se acabó
 JI- Deberíamos convivir...
 M- Todos se adaptan a la religión que más les conviene
 JI- Ya entre la iglesia hay separaciones... con que bases van a...
 so algunas leyes absurdas...
 X- Todos estudian?
 JI- No es que si no estudio soy más punk...
 M- Mucha gente piensa eso...
 K- Claro, yo soy punk, yo no estudio ni trabajo, lo que hago
 es robar todo... (sarcásticamente)
 M- Mientras más positivos más te siguen...
 X- Que clase de letra predomina en sus canciones?
 K- En casi todas hay política...
 JI- Pero no prevalece...
 K- Represión...
 M- Pero no prevalece
 4º R- Somos anti-Represivos
 JI- También contra el pensamiento absurdo y las mentes falsas
 X- Que piensan de las drogas?
 JI- Uno puede vaciar sin eso.
 M- Yo mejor no hablo...
 K- Yo nada que ver...

KIKE

Guillermo

ANGE!



Copei

ATLAS

PISALO



REICH

MAIN

HECHO EN VENEZUELA

42 Millones de Bolívares
Leva el Costo de la Visita del Papa

JUSTINO
CONDUCE AL
SUEZ Y MARIA
AL BAILE
DE LOS
ABOGADOS.

VEN A COCCARNOS A
LAS OCHO EN TUNTO
CON CORRENTA

INVITA PARA ATEN
su selecto y discreto
para ofrecerle masajes
a caballeros serios.
atención 2847921 80-s-9

Ha fallecido cristianamente el señor
CARLOS ENRIQUE POLEO

GHAGHA



VAMOS YA
Ven pronto, ven ya
que este queso, ~~me gusta~~
te espero, ~~me gusta~~
YO SIN TI NO PUEDO

**ESTA SEMANA
VEREMOS**

**Vomito
POLITICO**

de 50 Pres
ian aún en l

X-Que piensan de depender de un vicio?
 M-Bueno a mi me gusta tomar y fumar también
 JI-Peró en esos estados, nose, esperar tu... con en te de todo
 M-Peró hecharse una carabita me parece...
 JI-Mejor es estar conciente
 K-Todo vicio en esos es, malo...
 M-Es que todo en eso es malo
 X-Uffino Comentarías?
 JI-Manana el pipe... (Risas)
 M- live y deja vivir
 JI-Date cuenta de lo que hace y con eso Madanás...
 K-Vivan ustedes a su manera, a la ustedes con sus ideas...
 M-Vamos a unirnos todos
 JI-Claro... (Risas)... Ojiste cómo e mo.. (Risas)
 M-Nonos dignidãos
 JI-Hagan lo que les salga de adentro. No piensen en
 sabotear y des-trucción... Anarquía en vida (Risas)
 Para ponerse en contacto con 4^{to} REICH pueden
 llamar a Mauricio, 987-50-05; KIKO, 284-61-08;
 Juan Ignacio 989-10-32. Si tienen algun lugar para
 tomar, llamen. También si quieren un cassette de ellos
 o camisas (pá que pareen e' acc.T con su camisa de
 cualto Reich). □

SABES BIEN lo que es
MIRES CORROS SE PUEN
XOUSES, DESVISTES POR FAVOR
ESTAN EN LA DE LIMEP

85 soltero
VOTA



¡CORRECTO!

QUIERO LLAMARLES LA ATENCIÓN A TODOS Y ESPERO que se pongan a analizar y se den cuenta de verdad. En el tiempo que llevo DE EXISTENCIA HE NOTADO QUE entre NOSOTROS

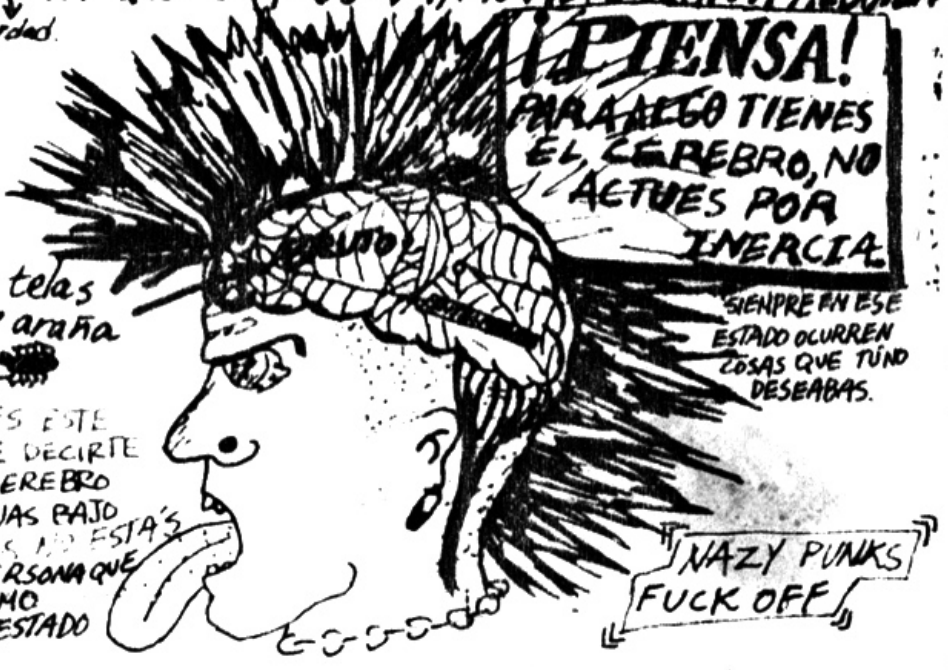
¡QUE SI FUERAN, ed. SORPRENTENTEMENTE TODOS LLÉVANOS EL MISMO PARA NUNCA.

MISMO EXISTEN GRUPOS Y SEPARACIONES y que entre estos HAY PIQUES y OBRECHERAS que TODAVIA NO ENCUENTRO LA RAZON. PONGANSE A VER QUE ESTUPIDOS SOMOS QUE ADEMAS DE SER NOSOTROS (POCOS) YA EXISTEN diferencias DE Pensamientos y otros NO SABEN ni LO QUE HACEN, ESTAN MOJONEADOS METALMENTE con ideas [FALSAS] QUE LO UNICO que hacen es destruir cuanto ENCUENTRAN y FASTIDIAR LA PACIENCIA con Pensamientos [NAZY] de ODIO y REPULSION A LAS PERSONAS (INCLUYENDONOS NOSOTROS MISMOS) EN FIN ESTAMOS ESTABLECIENDO UNA AUTODESTRUCCION [que vamos contra NOSOTROS] MISMOS, CONTRA NUESTROS [ideales] Si es que LOS TIENEN CLAROS asi que QUIERO LLAMARLOS a REFLEXION, DE LO que ESTAN HACIENDO Si es en VERDAD lo que QUIEREN llegar a hacer y les digo si son gentes comprensivas que SEAN MAS positivistas en su modo de actuar, tratando DE BUSCAR UNA SOLUCION A lo que tanto criticas sin SABER ASI QUE CUANDO VAYAS A EMPUNAR A ALGUIEN PIENSALO 2 VECES. en verdad.

el autor de este parrafo es tu PROPIA [CONCIENCIA] NO ME DIÓ LA GANA DE PONER MI NOMBRE.



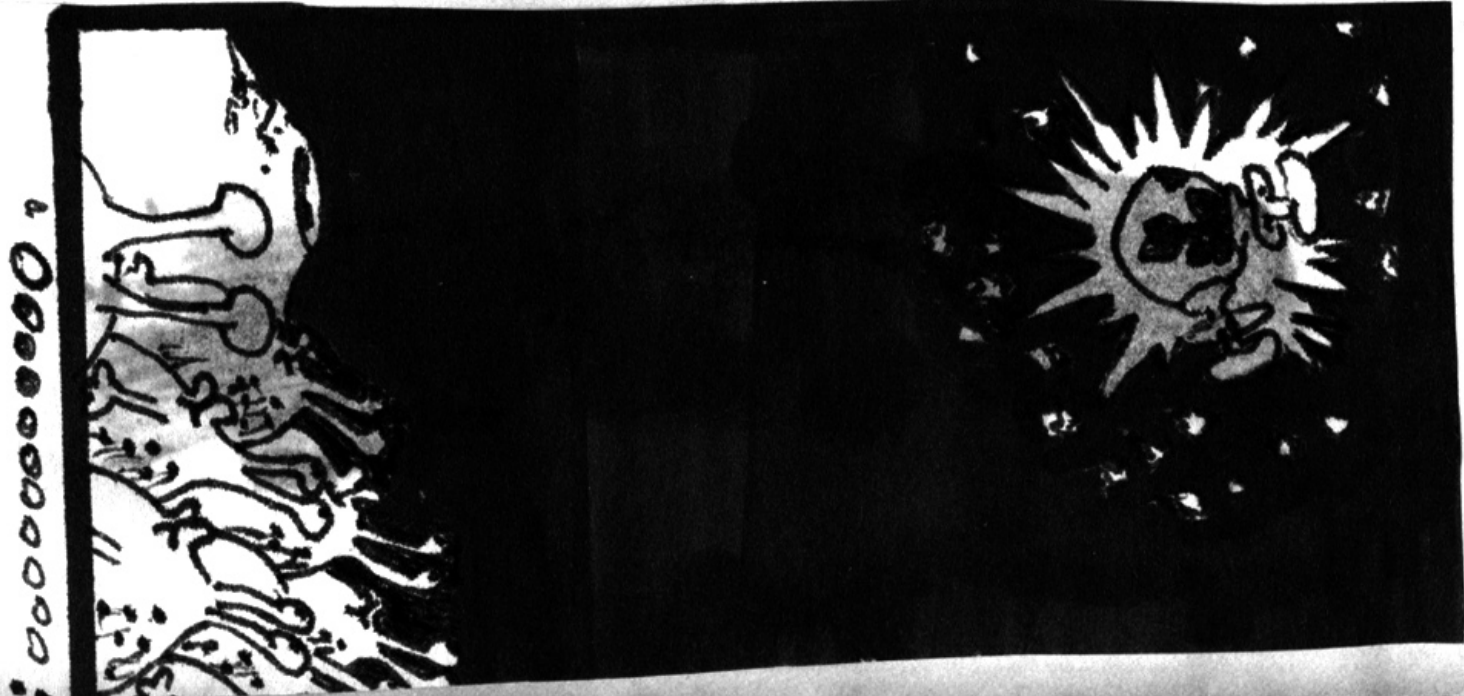
SI NO ENTIENDES ESTE PARAFRO DEJAME DECIRTE QUE TIENES EL CEREBRO FUNDIDO. SI ACTUAS BAJO EFECTO DE DROGAS NO ESTAS ACTUANDO COMO PERSONA QUE ERAS SINO COMO RESPUESTA A UN ESTADO ARTIFICIAL.



PIENSA! PARA ALGO TIENES EL CEREBRO, NO ACTUES POR INERCIA.

SIEMPRE EN ESE ESTADO OCURREN COSAS QUE TUNO DESEABAS.

"NAZY PUNKS FUCK OFF"



Discos

+++ Excelente.

++ Bueno.

+ Canciones Buenas y malas.

† No muy Bueno o malo.

Maximum Rock n Roll "Welcome to 1984" (LP) Una compilacion internacional que de verdad vale la pena. Todas las canciones son buenas y no todas son hardcore. No es de ser pasado por alto, otra gran compilacion de MRR. ++

Misfits "Earth A.D./Wolfblood" (LP) - Tremendo disco de los Misfits, lo considero entre los mejores. Esta lleno de poder y velocidad. Es mas que hardcore, es speedcore. ++

Exploited "Let's have a war..." (LP) Estrictamente para personas OI. Muchas de las canciones cansan y suenan igual. A mi no me parece muy bueno porque es muy repetitivo y siempre el mismo tema. Sin embargo... ++

Venom "Black Metal" (LP) Definitivamente el mejor disco de Venom que he oido. Canciones rapidas y lentas. Muchas con lo tipico de un heavy metal, pero chola. Se necesita una mente muy abierta para oir este disco. ++

Minor Threat "In My Eyes" (4 EP) - Entre los mejores de mi coleccion. Un Hardcore the Washington D.C. para cambiar el hardcore en otros lugares. Positivo y poderoso. No lo dejaria de comprar. +++ 1/2

Minor Threat "Minor Threat" (45 EP) - Excelente hardcore. Pro-positivo y anti-estupidez. No es solo por la musica, sino tambien la letra. Es un grupo unico que con su separacion paso a la historia. El disco tambien pasara a la historia junto con "In My Eyes." +++ 1/2

Nota: En esta columna no incluimos discos New Wave, ni de su tipo. La razon es que no poseemos ese tipo de musica. Sin embargo, cualquier persona puede escribir para esta columna. Preguntas? Llamar a 284-6447 (Nelson) Mantengan la escena y contribuyan...



Y POCO ANTES de poder decir PUNK'S NOT DEAD LLEGARON LOS CERDOS



Seamos uno

GASTE LAS PLAN-

NADA

2541

esto es sobre el movimiento
les quiero comunicar a los Jovenes que quieren estar
con nosotros que esten realmente, no de pura palabra.
ustedes no saben lo que tanto me gustaria si todos
Los Jovenes nos entendieran.

Esos Jovenes que se engañan así mismo.
No se engañen mas.

Este movimiento lucha por lo que ustedes le da
miedo luchar. Que es por tanta injusticia y tanto
abuso hacia la Juventud.

¿Realmente a sido el año internacional de la
Juventud, yo creo que a sido el año de los
condenados.

No se dejen manipular por nadie

Espero que me hallan entendido y busquen
realmente lo que quieren.

Nos podran encontrar en las calles

Nota: Si Hay errores ortograficos
lo siento mucho pero
con el lapiz que escribi es
de muy mala calidad.

TOMEN Tamarindo

NO SÉ POR
¿NO PUEDE

8513

Derechos Reservados. © King Features Syndicate, Inc. 1976. World rights reserved.

ME OYÓ Y SE
MULTITUDI!

PERMITE RETIRARME
POR TENGO UNA
CON MI NOYIO... F

...HACE UNA HORA
QUE ME ESPERA SE
ESTA

VAYA
MON

Los Geraneos. - ELSON FIGUEROA

Como una sorpresa llego un concierto. Muchos nos enteramos a ultima hora, pero fuimos a disfrutar. Yo fui a tomar fotos, lo cual no habia hecho por mucho tiempo. Despues de una larga espera y un incidente desagradable entre borrachos, uno de los cuales le pega a un amplificador y otro se corto la mano sacando una navaja; comensaran los grupos. Primero vino Arte Locura, quienes yo no habia escuchado ante. Tocaron un ritmo lento, bailable, el cual, en algunas canciones me recordaba del Aditus pero sin teclados. Se notaban buenos Musica y el cantante le faltaba algo, puesto que la cancion instrumental fue la que mas me gusto. Luego vino 4^{to} REJH, quienes tocaron unos de los mejores sets que les he visto tocar. Ellos han mejorado mucho, estan mas seguros; sin embargo, les falta mas contacto con el publico, aunque eso viene con tiempo. Fue un buen concierto en general, habia mucha gente que yo ni siquiera habia visto y que esperar en otras ocasiones.

NO LO DICEN - Cada vez que hay un concierto, una fiesta o lo que sea, nunca dicen, no avisar, no lo riegan. Solamente son avisados unos cuantos, que por lo general son una memoria, y los conciertos son en urbanizaciones perdidas de una montaña (lugares de facil acceso a dicha memoria ya que poseen carro). La mayoria somos unos pelabolas sin carro y sin ni siquiera palmetá; para completar, no avisamos los que quieren ir a la fiesta o descargar, tienen que preguntar, llaman por telefono, levantan media Caracas solamente para saber en que montaña o en que zona va a ser el concierto. Luego, hay que dar vueltas, subir y bajar la montaña (todo esto a pie), hasta encontrar la maldita casa donde va a ser el concierto. Cuando por fin llegas, estas mamado, sudado, sucio, rojo, arañado, etc. Corral! ni que fueramos guerrilleros! Esta bien; si no pueden hacer las fiestas sino en sus montañas y urbanizaciones, por lo menos avisem, por favor, asi se tendra tiempo de mendigar un vehiculo. No creo que pretendan que a sus fiestas vaya una elite que ni siquiera se mete a descargar, toman Whisky y lo miran a uno con cara de "Yo soy mas que tu" Espero que no sea asi porque sino, este movimiento se va a joder. Si quieren invitar solo a la elite burguesa, estan bien equivocados. Por favor, "AVISEN"!!!! PILTRAFÁ (M.H)



PRONTO
REGRESARA
NUESTRO ANTI-
HEROE



Junkolandia II Bs 20
Sabado 27 de 2pm. a 12am.
GRUPOS
MOTIN HURBANO
LLDK
Q.D.E.P.
4^{to} REILH
y alomejor -suvia sugestian
y PSH-PSH
Musica de
ASE
URBANO

¡¡NO ES PLUTO!!
¡¡NO ES EL CAPITAN AMERICA!!

¡¡ES: RESIDUOS!!
(¡¡BLEEUGKK!!)





NOSTRADAMUS
PLUNKS NOT
DEAD!

PUNK ES
CANCER
TOTAL

EL MUNDO
ES UNA BOMBA de tiempo

¡Ahora, somos el mundo!

NO CABES-

NO HAY FUTUR PARA MÍ

SUB MUNDO

DESTRUCCION

GUERRA

I HATE USA BUT
I LOVE USSR

NO dejes que los CERDOS
TE DOMINEN... DOMINALOS
TÚ A ELLOS.

MISERIA

AVISO OFICIAL:
No se protegen
ingenuos



NINA
HAGEN
↓



WENDY O.
WILLIAMS ↗

EL chamo x se esta
volviendo Heavy Metal,
Aleyence de el...

...El diablo anda
suelto ...



UNCLEAN RECORDS

P. O. BOX 725
SAND SPRINGS, OK 74063

Distributed by Rough Trade, Systematic, Toxic Shock, & Seidboard

Esto es para los interesados en nuevos discos. Ya que aqui no se consigue variedad de H.C... Pongamonos Pilas....

Records		ORDERFORM		Price	Qty.
UR-001	LEPERS-Evil Music 7"-45			2.00	
UR-002	LEPERS-God's Inhumane 7" EP			2.50	
UR-003	N.O.T.A.-Moscow 7" EP			2.50	
UR-004	RHYTHM PIGS-An American Activity 7" EP			2.50	
UR-005	ANTI-SCRUNTI FACTION-A Sure Fuck 7" EP			2.50	
UR-006	LEPERS-I Wanna Be God 7" EP			2.50	
Cassettes					
UC-001	N.O.T.A.-Live Crystal Pistol			2.50	
UC-002	RHYTHM PIGS-Live Boring Orgy			3.00	
UC-003	LEPERS-Live at Kennedys			2.50	
T-shirts					
		M	L	XL	
UT-1	LEPERS-logo (black on white)				6.00
UT-2	RHYTHM PIGS (black on white)				6.00
UT-3	N.O.T.A.-Fucked Up (bl. on Wh.)				6.00

TOTAL →

Ojo, por ser fuera de los Estados Unidos, 1.00 dollar mas el primer disco y 50 centavos mas por los adicionales

POSTAGE RATES

All prices are postage paid in the US.
Foreign countries add \$1.00 first item/
.50 each additional item

Please make checks/money orders payable to Unclean Records

Coming Soon: PSYCHO-"5-song EP, son of 8-song EP"
MASSACRE GUYS-"Something Died Today"
I THOUGHT I TOLD YOU TO SHUT UP-comp

Estos discos hay que pagarlos en dolares; los cheques en dolares pueden ser comprados en casi cualquier banco. Estos discos si llegan. Hagan cheques a nombre de 'UNCLEAN RECORDS' y ordenen del pequeño catalogo de arriba.

Sabemos de otras disqueras de las cuales Uds. pueden ordenar discos. Pensamos ordenar catalogos y luego avisarles como ordenar mas.

Salen mas baratos los discos que ordenamos que los discos importados comprados aqui. Cualquiera pregunta llamar a Nelson X. Fipallo, 284-64-17....